



El.vira Richter

## Auf Landart

Roman

292 Seiten, Klappenbroschur  
€ [D] 18,-/sFr 31.90  
ISBN 978-3-86915-020-8

**Ein Roman aus der badischen Toskana, in dem die Todesfälle so üppig prasseln wie Fallobst und in dem nach ländlicher Sitte viel gekocht und gegessen wird.**

Judith kehrt aus der Großstadt in ihren Heimatort zurück zu ihrer älteren Halbschwester Marie, die den Ort ihrer Kindheit nie verlassen hat – ein kleines idyllisches Städtchen im Kraichgau, in dem sich kurz nacheinander fünf mysteriöse Todesfälle ereignen.

Den Anfang macht der alte Bürgermeister, den der Tod im kommunalen Klärbecken ereilt. Den stellvertretenden Bürgermeister findet man leblos im Affenkäfig, den Sägewerksbesitzer im vollgelaufenen Keller. Der Sohn des Turnwarts wird vom Auto überfahren und der Fluramtsleiter stirbt an einer Fischgräte.

Bis auf eine Ausnahme kommen ausschließlich Golfplatzbefürworter zu Tode. Der Plan, einen Golfplatz anzulegen, erhitzt die Gemüter. Ebenso der Bau einer Kläranlage, der Judiths und Mariens Garten – von beiden liebevoll gehegt und gepflegt – zum Opfer fallen soll. Ein Birnbaum, der den Schwestern früher als Schaukelbaum diente, wurde von unbekannter Hand gefällt. Wer ist für die Aktion verantwortlich? Ein Verdacht scheint auf, doch die beiden Schwestern verbindet ein anderes

Geheimnis. Gepeinigt von düsteren Kindheits-erinnerungen, trifft Judith auf eine verschworene Gemeinschaft politischer Intrigen und bürgerlicher Doppelmoral ...

*Auf Landart* ist ein spannender Unterhaltungsroman, der mit kriminalistischen Elementen spielt, ohne ein Krimi zu sein, ein gaumenkitzelndes Leseerlebnis, das zum Nachkochen italienischer Köstlichkeiten anregt, ohne ein Kochbuch zu sein, eine Milieustudie aus der badischen Toskana, das die verschworene Gemeinschaft einer Kleinstadt beschreibt, ohne ein Heimatroman zu sein.

El.vira Richter, geb. im Kraichgau/Baden-Württemberg, studierte Kunst in Washington D.C. und Kommunikations-Design in Mannheim, veröffentlichte verschiedene Hörspiele, arbeitet als Online-Journalistin und betreut die Öffentlichkeitsarbeit für Kunststiftungen/Kulturinstitutionen.

Nach Stationen in Washington, Amsterdam und Rom lebt und arbeitet El.vira Richter in Berlin und Mannheim.